

Programma Miracles of Music tweede editie

12 november 2019 – Gooiland Theater Hilversum

TIJDEN OMSCHRIJVING

08.45-09.15	Ontvangst
09.15-09.20	Muzikale opening
09.20-09.40	Plenair Dr. Ben van Cranenburgh, Het raadsel muziek
09.40-09.45	Muzikaal intermezzo Angelique Wardenier
09.45-11.00	Filmvertoning Music & Mind van Pim Giel
11.00-11.30	Koffiepauze
11.30-11.35	Muzikaal intermezzo Esther van Fenema
11.35-11.55	Plenair Dr. Esther van Fenema, Muziek en emotie
11.55-12.05	Wisseling naar subzalen ivm workshops

12.05-12.50	1A Trijntje Oosterhuis <i>Zing je angst weg</i>	1B Clare Macfarlane <i>Body percussion bij 1e fase trauma behandeling</i>	1C Maria Elderling, Lorette Gijsbers, Suzanne Groot MuziC; <i>Live muziek op de intensive care volwassenen</i>
	1D Marijke Groothuis, Carola Werger <i>Mixen & Matchen – toepassingen van muziektechnologie binnen de klinische muziektherapie setting</i>	1E Barbara Krantz, Jules van der Staaij <i>Zing en Groei: muziektherapie voor ouders met jonge kinderen</i>	1F Moussé Dramé <i>Probleemjongeren en mensen met gedragsafwijkingen laten meedoen</i>
	1G Lizzy Dinghs <i>Muzikale Levenslijn –</i>	1H Prof. Dr. Iris Sommer, Lucy	1J Angelique Wardenier

TIJDEN OMSCHRIJVING

	<p>een muziektherapie-interventie voor mensen met dementie én hun mantelzorgers</p>	<p>Visser <i>Zing je stemmen weg</i></p>	<p><i>In beweging door muzikale aanraking, V&V</i></p>
<p>12.50-13.50</p>	<p>Lunch</p>		
<p>13.50-14.35</p>	<p>2A Lucas Dols <i>Creatieve muziekprocessen en de kracht daarvan binnen communities</i></p>	<p>2B Rob van Alphen, Anne den Heijer <i>Mag ik heel even de aandacht</i></p>	<p>2C Fryke Woude Kuiper, Victor Fu (en/of Ryan Billar) <i>Muziek als Medicijn</i></p>
	<p>2D Monique van Bruggen-Rufi <i>Muziek bij getraumatiseerde Indische en Molukse ouderen</i></p>	<p>2E Karin Dunhof, Moniek Korsman <i>De verbindende kracht van Community Muziektherapie</i></p>	<p>2F Pim Giel <i>Miracles of Music: leer 9 muzikale tips direct toe te passen in de zorg</i></p>
	<p>2G Irene Kruijssen, Eline Hoorweg <i>Het belevingsconcert</i></p>	<p>2H Govert Jan Bach <i>Muziekinzet bij Ouderen Psychiatrie Ervaringen uit de praktijk van een pionier uit de jaren 1980 -2000</i></p>	<p>2J Yesim Saltik, Jan Pieter van der Giessen: <i>Muzik Ruhun Gidasidir, inzet van muziek/muziektherapie bij Turkse migranten</i></p>
<p>13.50-14.35</p>	<p>Wisseling zalen</p>		
<p>14.50-15.35</p>	<p>3A Ronnie Gardiner, Mariken Jaspers <i>De toepassing van RGM in de praktijk</i></p>	<p>3B Sander van Goor / Kenvak /Zuyd <i>Safe & Sound</i></p>	<p>3C Elisenda Pujals, Maria Stella <i>Music therapy and attachment at Neonatal Intensive Care Units</i></p>
	<p>3D Anneke Naaijkens-Doek <i>Muziektherapie binnen het oncologisch werkveld</i></p>	<p>3E Ferdinand Beuse, Kees van Zantwijk <i>EnergiSing – samen zingen verbindt en vitaliseert</i></p>	<p>3F Ocker Repelaer van Driel, Evelien Mescher <i>Miracles of Music: leer 9 muzikale tips direct toe te passen in de zorg</i></p>

TIJDEN OMSCHRIJVING

3G

Esther Primowees-van
Dam

*Een muziekmethodiek
voor mensen met een
verstandelijke
beperking*

3H

Albert Berman,
Pauline Verburg

One note symphony

15.35-

16.05

Theepauze

16.05-

16.10

Muzikaal intermezzo Beat the Drum

16.10-

16.30

Plenair Dr. Artur Jaschke, 21st century conversations in Neuroscience, Music
Therapy and Technology

16.30-

16.35

Muziek Trijntje Oosterhuis

16.35-

17.05

Plenair Prof. Hans Jeekel, Muziek, een nieuwe duurzame, wetenschappelijk
bewezen, behandeling in de zorg

17.05-

17.10

Finale met muziek

17.10-

18.00

Borrel